

# WWII BRITISH AIRCRAFT COLORS RAF-FAA

## COLORES DE LA AVIACIÓN BRITÁNICA EN LA 2<sup>a</sup> GUERRA MUNDIAL, RAF-FAA

POR RAFAEL NAVARRO MÁRMOL

From the grey skies of Europe to the humid jungles of Burma, British Air Forces fought under very different conditions and had to adapt to them all.

The Royal Air Force (RAF) is the oldest independent air force in the world. Formed on April 1918, the RAF took a significant role in World War II. The RAF was organized in different commands, each one having specific tasks and roles. The most important in the World War II era were: Fighter Command, Bomber Command, Coastal Command, Air Transport Command and Training Command. The Fleet Air Arm (FAA) is the branch of the British Royal Navy responsible for the operation of aircraft.

### RAF Camouflage Schemes

World War II British camouflage schemes were generally classified into these types:

- a) Land (Temperate Land Scheme). Variants: Day fighters, night fighters, Day fighters desert scheme, Day Bombers, Night bombers, day bombers desert scheme & night bombers desert scheme.
- b) Sea (Temperate Sea Scheme) used in naval airplanes (FAA) or in planes in maritime roles, much used in the Coastal command.
- c) Specific Command schemes for special operations, reconnaissance (P.R.U), high flying fighter, Strike Aircraft, etc.
- d) Far East. When the War extended to the Pacific area the British forces issued new specifications for China Burma India (CBI) and South East Asia (SEA) theatres.

There were no standards camouflage patterns for specific aircraft, but patterns for general types of aircraft (single-engine, twin-engine, four-engine) and size.

There were generally two versions of the camouflage schemes, known as A and B. B was the mirror image of A. Early in the war, during the factory assembly process, camo patterns A were given to aircraft with uneven serial numbers and camo patterns B to those with even numbers. This system was not always consistent, and later in the war pattern A was used for more aircraft with even serial numbers.

(1939) When WWII broke out, the British aircraft had type A roundels on either side of the fuselage, blue / white / red (outside-in) and type B only above the wings: blue / red. However, many carried type A on the wings. The wings did not have RAF roundels on their underside except for aircraft based in France which carried type A roundels.

(1940) Fighters produced between May and June 1940 wore RAF roundels type A under their wings, which disappeared when the color Sky was introduced.

In June 1940 the introduction of a new exterior yellow band was ordered, specifically on the outer edge of the type A roundels and of the same width as the other bands: all operational aircraft were to be so repainted, an order which lead to various interpretations so that in this period it is possible to find RAF roundels which were disproportionately large and surrounded by yellow. Starting from this time the type A roundels became yellow / blue / white / red and eventually all bands were of the same width.

Starting August 1940, the fighters produced again carried RAF roundels type A under the wings and these roundels were painted on all operational fighters.

Throughout the war the night bombers normally carried no roundels under the wings.

(1942) From May 1942 the RAF roundels type A are replaced by Type C in which the yellow and white stripes are much narrower than the blue and red stripes.

On their tails all aircraft wore a flag of three vertical stripes of the same width, colored red, white and blue (front to back). In May 1942 a new flag was introduced in which the central white stripe was much narrower than the other two.

The color red was not used on markings for the planes sent to the Far East (for fear of being confused with the Japanese "hōmaru"); instead these were marked with a new and smaller RAF roundel with the colors dark blue / light blue, and also the tail flag was painted light blue/dark blue.

In los aviones enviados a Extremo Oriente no se utilizará el color rojo en las escarpelas (por temor a que se confundiera con los "hinomaru" japoneses), usándose una nueva escarpela más pequeña de color azul oscuro/azul claro y la bandera de la cola de color azul claro/azul oscuro.

Desde los grises cielos de Europa a las húmedas junglas de Birmania. Las fuerzas aéreas británicas lucharon en muy diferentes condiciones y tuvieron que adaptarse a todas ellas.

La Royal Air Force (RAF) [Real Fuerza Aérea] es la más antigua fuerza aérea independiente del mundo. Creada el 1 de Abril de 1918, la RAF tuvo un papel muy significativo en la Segunda Guerra Mundial. La RAF se organizaba en diferentes mandos, cada uno tenía unas misiones específicas. Durante el período de la Segunda Guerra Mundial los más importantes mandos de la RAF eran: Mando de Caza, Mando de Bombardeo, Mando Costero, Mando de Transporte Aéreo y Mando de Entrenamiento. La Fleet Air Arm (FAA) [Avia Aérea de la Flota] era la rama de la Real Marina Británica (Royal Navy) responsable de la operación de aviones ya fueran embarcados o en tierra.

### Esquemas de Camuflaje de la RAF

Los esquemas de camuflaje británicos de la Segunda Guerra Mundial generalmente se clasifican en los siguientes tipos:

- a) Terrestre (Temperate Land Scheme). Variantes: cazas diurnos, cazas diurnos esquema desértico, bombarderos diurnos y bombarderos nocturnos esquema desértico.
- b) Marítimo (Temperate Sea Scheme). Usado en los aviones embarcados (FAA) y en los que estaban destinados a operaciones marítimas, sobre todo en el Mando Costero.
- c) Esquemas específicos de cada Mando para usos especializados como reconocimiento (PRU), cazas de gran altura, aviones de aviónica, etc.
- d) Extremo Oriente (Far East). Cuando la guerra se extendió por el área del Pacífico, las fuerzas británicas emitieron nuevas especificaciones para los teatros de operaciones de China, Birmania e India (CBI) y el Sudeste Asiático (SEA).

No había patrones de camuflaje estándar para cada modelo específico de avión, sino que los patrones eran por tipos generales de aviones (monomotores, bimotores y cuatrimotores) y tamaño.

Generalmente había dos versiones de cada esquema conocidas como A y B. El patrón B era la imagen en espejo de A (eran patrones simétricos). Al principio de la guerra, durante el proceso de ensamblaje en la fábrica, se adjudicaba el patrón A a los aviones cuyo número de serie terminaba en número impar y el patrón B a los que terminaban en par. Este sistema no se mantuvo de forma estricta durante el desarrollo de la guerra, dándose el caso de que muchos aviones con número de serie par llevaban el patrón A.

(1939) Al estallar la guerra los aviones británicos llevaban escarpelas a los dos lados del fuselaje del tipo A azul/blanco/rojo (de fuera hacia adentro) y solo encima de las alas del tipo B azul/rojo, aunque muchos llevaban en las alas las del tipo A. Bajo las alas no llevaban escarpelas salvo los aviones estacionados en Francia, que llevaban las del tipo A.

(1940) Los cazas producidos entre mayo y junio llevaban escarpelas bajo las alas del tipo A, que desaparecieron al introducirse el color Sky.

En junio de 1940 se ordena introducir una nueva banda exterior de color amarillo en las escarpelas del tipo A del mismo ancho que las otras bandas y se ordena repintarla en todos los aviones operativos, lo cual da lugar a diversas interpretaciones, viéndose en este periodo escarpelas desproporcionadamente grandes rodeadas de amarillo. A partir de este momento las escarpelas del tipo A serán de color amarillo/azul/blanco/rojo en bandas de igual grosor.

A partir de agosto de 1940 reaparece en los cazas la escarpela bajo las alas del tipo A en las líneas de producción y se pintó en todos los aviones operativos.

Códigos y marcas: Medium Sea Grey. A mediados de 1940 los códigos de algunos aviones aparecían pintados en Sky o Sky Blue. Los bujes de las hélices normalmente estaban pintados en negro de 1939 a 1940. Durante un corto período de finales de 1940 a principios de 1941 se pintaron el buje de las hélices y una banda en el fuselaje en Sky Blue o Sky.

(1942) A partir de mayo de 1942 se sustituyeron las escarpelas del tipo A por las del tipo C, en las cuales las franjas de color amarillo y blanco son mucho más estrechas que las de color azul y rojo.

En la cola todos los aviones lucirán una bandera de tres franjas verticales del mismo grosor de colores rojo, blanco y azul (de adelante a atrás). En mayo de 1942 se introduce una nueva bandera donde la franja central de color blanco será mucho más estrecha que las otras.

En los aviones enviados a Extremo Oriente no se utilizará el color rojo en las escarpelas (por temor a que se confundiera con los "hinomaru" japoneses), usándose una nueva escarpela más pequeña de color azul oscuro/azul claro y la bandera de la cola de color azul claro/azul oscuro.

### Fighter command camo schemes

#### Camuflajes del mando de caza



#### Biplanes Day Fighters

"Shadow Shading Scheme" 1939-40 (Temperate Land Scheme). Topsides: Upper wings & upper fuselage: Dark Earth / Dark Green. Lower wings & fuselage sides: Light Earth / Light Green. Undersides: Following the axis of the plane, the right (starboard) half was painted white, the left (port) half black. Many planes were in aluminium. Starting in June 1940 many were repainted in Sky. Codes and markings: Medium Sea Grey. Códigos y marcas: Medium Sea Grey.

#### Day Fighters 1939-41 (Temperate Land Scheme)

Topsides: Dark Earth / Dark Green. Undersides:

#### Night Fighters. November

1940 to July 1941. Overall: Special Night (a very matt Black, rough to the touch). Codes and markings: Red or Medium Sea Grey. Códigos y marcas: Rojo o Medium Sea Grey.

#### Night Fighters. July 1941 to

August 1942. Overall: Special Night (a very matt Black, rough to the touch). Codes and markings: Red. Códigos y marcas: Rojo.

#### Night Fighters. July 1941 to

August 1942. Overall: Special Night (a very matt Black, rough to the touch). General: Special Night. Codes and markings: White, Red or Night (Black). Códigos y marcas: Blanco, Rojo o Negro.

#### Night Fighters. November

1940 to July 1941. Overall: Special Night (a very matt Black, rough to the touch). Topsides: Dark Earth / Mid Stone. Undersides: Azure Blue. Codes and markings: White, Red or Night (Black). Códigos y marcas: Blanco, Rojo o Negro.

#### Night Fighters. July 1941 to

August 1942. Overall: Special Night (a very matt Black, rough to the touch). Topsides: Dark Mediterranean Blue / Light Mediterranean Blue. Undersides: Azure Blue or Light Mediterranean Blue. Under & lateral sides: White. Codes & markings: Dark Slate Grey, Red or Night. Códigos y marcas: Blanco, Rojo o Negro.

#### Night Fighters. July 1941 to

August 1942. Overall: Special Night (a very matt Black, rough to the touch). Topsides: Dark Mediterranean Blue / Light Mediterranean Blue. Undersides: Azure Blue or Light Mediterranean Blue. Under & lateral sides: White. Codes & markings: Dark Slate Grey, Red or Night. Códigos y marcas: Blanco, Rojo o Negro.

#### Night Fighters. July 1941 to

August 1942. Overall: Special Night (a very matt Black, rough to the touch). Topsides: Dark Mediterranean Blue / Light Mediterranean Blue. Undersides: Azure Blue or Light Mediterranean Blue. Under & lateral sides: White. Codes & markings: Dark Slate Grey, Red or Night. Códigos y marcas: Blanco, Rojo o Negro.

#### Night Fighters. November

1940 to July 1941. Overall: Special Night (a very matt Black, rough to the touch). Topsides: Dark Earth / Mid Stone. Undersides: Azure Blue. Codes and markings: White, Red or Night (Black). Códigos y marcas: Blanco, Rojo o Negro.

#### Night Fighters. July 1941 to

August 1942. Overall: Special Night (a very matt Black, rough to the touch). Topsides: Dark Mediterranean Blue / Light Mediterranean Blue. Undersides: Azure Blue or Light Mediterranean Blue. Under & lateral sides: White. Codes & markings: Dark Slate Grey, Red or Night. Códigos y marcas: Blanco, Rojo o Negro.

#### Night Fighters. July 1941 to

August 1942. Overall: Special Night (a very matt Black, rough to the touch). Topsides: Dark Mediterranean Blue / Light Mediterranean Blue. Undersides: Azure Blue or Light Mediterranean Blue. Under & lateral sides: White. Codes & markings: Dark Slate Grey, Red or Night. Códigos y marcas: Blanco, Rojo o Negro.

#### Night Fighters. November

1940 to July 1941. Overall: Special Night (a very matt Black, rough to the touch). Topsides: Dark Earth / Mid Stone. Undersides: Azure Blue. Codes and markings: White, Red or Night (Black). Códigos y marcas: Blanco, Rojo o Negro.

#### Night Fighters. July 1941 to

August 1942. Overall: Special Night (a very matt Black, rough to the touch). Topsides: Dark Mediterranean Blue / Light Mediterranean Blue. Undersides: Azure Blue or Light Mediterranean Blue. Under & lateral sides: White. Codes & markings: Dark Slate Grey, Red or Night. Códigos y marcas: Blanco, Rojo o Negro.

#### Night Fighters. November

1940 to July 1941. Overall: Special Night (a very matt Black, rough to the touch). Topsides: Dark Earth / Mid Stone. Undersides: Azure Blue. Codes and markings: White, Red or Night (Black). Códigos y marcas: Blanco, Rojo o Negro.

#### Night Fighters. July 1941 to

August 1942. Overall: Special Night (a very matt Black, rough to the touch). Topsides: Dark Mediterranean Blue / Light Mediterranean Blue. Undersides: Azure Blue or Light Mediterranean Blue. Under & lateral sides: White. Codes & markings: Dark Slate Grey, Red or Night. Códigos y marcas: Blanco, Rojo o Negro.

#### Night Fighters. November

1940 to July 1941. Overall: Special Night (a very matt Black, rough to the touch). Topsides: Dark Earth / Mid Stone. Undersides: Azure Blue. Codes and markings: White, Red or Night (Black). Códigos y marcas: Blanco, Rojo o Negro.

#### Night Fighters. July 1941 to

August 1942. Overall: Special Night (a very matt Black, rough to the touch). Topsides: Dark Mediterranean Blue / Light Mediterranean Blue. Undersides: Azure Blue or Light Mediterranean Blue. Under & lateral sides: White. Codes & markings: Dark Slate Grey, Red or Night. Códigos y marcas: Blanco, Rojo o Negro.

#### Night Fighters. November

1940 to July 1941. Overall: Special Night (a very matt Black, rough to the touch). Topsides: Dark Earth / Mid Stone. Undersides: Azure Blue. Codes and markings: White, Red or Night (Black). Códigos y marcas: Blanco, Rojo o Negro.

#### Night Fighters. July 1941 to

August 1942. Overall: Special Night (a very matt Black, rough to the touch). Topsides: Dark Mediterranean Blue / Light Mediterranean Blue. Undersides: Azure Blue or Light Mediterranean Blue. Under & lateral sides: White. Codes & markings: Dark Slate Grey, Red or Night. Códigos y marcas: Blanco, Rojo o Negro.

#### Night Fighters. November

1940 to July 1941. Overall: Special Night (a very matt Black, rough to the touch). Topsides: Dark Earth / Mid Stone. Undersides: Azure Blue. Codes and markings: White, Red or Night (Black). Códigos y marcas: Blanco, Rojo o Negro.

#### Night Fighters. July 1941 to

August 1942. Overall: Special Night (a very matt Black, rough to the touch). Topsides: Dark Mediterranean Blue / Light Mediterranean Blue. Undersides: Azure Blue or Light Mediterranean Blue. Under & lateral sides: White. Codes & markings: Dark Slate Grey, Red or Night. Códigos y marcas: Blanco, Rojo o Negro.

#### Night Fighters. November

1940 to July 1941. Overall: Special Night (a very matt Black, rough to the touch). Topsides: Dark Earth / Mid Stone. Undersides: Azure Blue. Codes and markings: White, Red or Night (Black). Códigos y marcas: Blanco, Rojo o Negro.

#### Night Fighters. July 1941 to

August 1942. Overall: Special Night (a very matt Black, rough to the touch). Topsides: Dark Mediterranean Blue / Light Mediterranean Blue. Undersides: Azure Blue or Light Mediterranean Blue. Under & lateral sides: White. Codes & markings: Dark Slate Grey, Red or Night. Códigos y marcas: Blanco, Rojo o Negro.

#### Night Fighters. November

1940 to July 1941. Overall: Special Night (a very matt Black, rough to the touch). Topsides: Dark Earth / Mid Stone. Undersides: Azure Blue. Codes and markings: White, Red or Night (Black). Códigos y marcas: Blanco, Rojo o Negro.

#### Night Fighters. July 1941 to

August 1942. Overall: Special Night (a very matt Black, rough to the touch). Topsides: Dark Mediterranean Blue / Light Mediterranean Blue. Undersides: Azure Blue or Light Mediterranean Blue. Under & lateral sides: White. Codes & markings: Dark Slate Grey, Red or Night. Códigos y marcas: Blanco, Rojo o Negro.

#### Night Fighters. November

1940 to July 1941. Overall: Special Night (a very matt Black, rough to the touch). Topsides: Dark Earth / Mid Stone. Undersides: Azure Blue. Codes and markings: White, Red or Night (Black). Códigos y marcas: Blanco, Rojo o Negro.

#### Night Fighters. July 1941 to

August 1942. Overall: Special Night (a very matt Black, rough to the touch). Topsides: Dark Mediterranean Blue / Light Mediterranean Blue. Undersides: Azure Blue or Light Mediterranean Blue. Under & lateral sides: White. Codes & markings: Dark Slate Grey, Red or Night. Códigos y marcas: Blanco, Rojo o



# WWII BRITISH AIRCRAFT COLORS RAF-FAA

## RAF-FAA COLOURS 1939-45 / COLORES RAF-FAA 1939-45

Artículo de / Article by Rafael Navarro Márquez

### Interior Grey Green FS 34227/FS 34226/FS 34373/FS 34128 (1939-45).

GB. Metal Primer, cockpit interiors and all interiors in many types of aircraft. This color, supplied by various manufacturers, existed in many variations of shade and tonality.

E. Color de impresión de metales. Interiores de la cabina y todo el interior de muchos tipos de aviones. Fabricado por diferentes firmas, hay muchas variaciones tonales.

Vallejo Model Air 71.095.

### Dark Earth FS 30118 (1939-41).

GB. Topsides Temperate Land Day Fighter Scheme. Topsides Fighters and Bombers Desert Scheme (1941-45). Topsides in Far East fighters (1942-45). Topsides in Bomber (1939-45).

E. Zonas superiores camuflaje Temperate Land en caza y bombarderos en Europa (1939-41). Zonas superiores caza y bombarderos en esquema desértico (1941-45). Zonas superiores en caza enviadas a Extremo Oriente (1942-45). Camuflajes en bombarderos (1939-45).

Vallejo Model Air 71.029.

### Dark Green FS 34079.

GB. Topsides Temperate Land Day Fighter Scheme (1939-41). Topsides Temperate Land Day Fighter Scheme (1941-45). Topsides in Far East fighters (1942-1945). Topsides in Bomber (1939-45).

E. Zonas superiores camuflaje Temperate Land en caza y bombarderos en Europa (1939-1941). Zonas superiores camuflaje Temperate Land en caza (1941-45). Zonas superiores bombarderos diurnos Mosquito (1944). Zonas superiores e inferiores caza nocturnas en combinación con Dark Green (1942-45). Zonas superiores caza gran altura (1944). Zonas inferiores caza Extremo Oriente (1942-45).

Vallejo Model Air 71.047.

### Sky FS 34424.

GB. Undersides Temperate Land Scheme (1940-41). Undersides Temperate Sea Scheme (1941-45). During a short period later 1940 & beginning 1941 it was used for tail bands & spinner. Fighter markings codes, fuselage band & spinner (1941-45). Undersides Coastal Command landplanes, flying boats, floatplanes and amphibians (1942).

E. Zonas inferiores camuflaje Temperate Land (1940-41). Zonas inferiores Temperate Sea Scheme (1941-49). Durante un corto periodo de tiempo se usó en el color de la banda del fuselaje y en el buje de la hélice de finales de 1940 hasta principios de 1941. Usado en bandas de identificación y códigos (1941-45). Zonas inferiores en aviones de reconocimiento (1942).

Vallejo Model Air 71.103.

### Eau de Nil "Duck Egg Green" FS 34533 / FS 34449.

GB. Topsides fighters and bombers Desert Scheme (1940). E. Zonas superiores caza y bombarderos en esquema desértico (1941-45).

E. Zonas inferiores camuflaje Temperate Land (1940-41). Es un color usado mientras no se dispuso de cantidades suficientes del color Sky para satisfacer todas las demandas del mismo. (Similar a Sky pero más oscuro).

Vallejo Model Air 71.103\*.

### Sky Blue "Duck Egg Blue" FS 35622.

GB. Undersides Temperate Day Scheme (1940). Replaced by Sky until sufficient amounts where available. During a short period later 1940 & beginning 1941- it was used for tail bands & spinner. Frequently used in Coastal Command instead of Sky (1941).

E. Zonas inferiores camuflaje Temperate Land (1940-41). Es un color usado mientras no se dispuso de cantidades suficientes del color Sky para satisfacer todas las demandas del mismo. Durante un corto periodo de tiempo se usó en el color de la banda del fuselaje y en el buje de la hélice de finales de 1940 hasta principios de 1941. Frecuentemente usado por el Mando Costero en sustitución del color Sky (1941).

Vallejo Model Air 71.101+71.001.

### Ocean Grey FS 36152 (1941-45).

GB. Topsides Temperate Land Day Fighter Scheme. E. Zonas superiores camuflaje Temperate Land en caza (1941-45).

E. Zonas inferiores caza y bombarderos en esquema desértico (1941-45). Zonas inferiores caza Extremo Oriente (1942-45).

Vallejo Model Air 71.048.

### Azure Blue FS 35231.

GB. Undersides fighters and bombers Desert Scheme (1940). E. Zonas inferiores caza y bombarderos en esquema desértico (1941-45).

E. Zonas superiores al inferior en biplanos Temperate Sea, Shadow Shading (1939 - 41).

Vallejo Model Air 71.097.

### Deep Sky FS 35102.

GB. High altitude fighters and undersides PRU aircraft. Used in undersides of some B-17 bombers with upper surfaces in temperate land scheme (1941).

E. Zonas inferiores en caza de gran altura y aviones de reconocimiento. Usado en zonas inferiores de algunos bombarderos B-17 con las zonas superiores en Temperate Land Scheme (1941).

Vallejo Model Air 71.099.

### Ocean Grey (mixed) FS 36173 (1941-45).

GB. Metal Primer, cockpit interiors and all interiors in many types of aircraft. This color, supplied by various manufacturers, existed in many variations of shade and tonality.

E. Color de impresión de metales. Interiores de la cabina y todo el interior de muchos tipos de aviones. Fabricado por diferentes firmas, hay muchas variaciones tonales.

Vallejo Model Air 71.095.

### Medium Sea Grey FS 36270 (1939-941).

GB. Fighter markings color. Undersides Temperate Land Day Fighter Scheme (1944). Topsides and undersides Night Fighter Scheme (1942). Topsides Day Fighter (High-Flying) Scheme (1944).

E. Marcas y códigos (1939-1941). Zonas inferiores camuflaje Temperate Land en caza y bombarderos diurnos Mosquito (1944). Zonas superiores e inferiores caza nocturnas en combinación con Dark Green (1942-45). Zonas superiores caza gran altura (1944). Zonas inferiores caza Extremo Oriente (1942-45).

Vallejo Model Air 71.047.

### Special Night FS 37038.

GB. Underside areas in many types of aircraft primarily used in the night (1939-1942). This paint was totally dull and rough to the touch. The paint was troublesome and degraded rapidly, and was replaced in 1942 by Night (black) after finding that the rough surface reduced the speed of the aircraft.

E. Zonas inferiores en muchos tipos de aviones sobre todo en los de uso nocturno (1939-1942). Esta pintura era totalmente mate y áspera al tacto. Era una pintura muy problemática que se degradaba con rapidez. Reemplazada en 1942 por Night (negro) tras comprobarse que la superficie áspera reducía la velocidad de los aviones.

Vallejo Model Air 71.057.

### Night (Black) FS 37038.

GB. Commonly used in markings, serial numbers, screws, bushings, etc.. Underside of Fighters (1939-1940). Used in undersides of aircraft with night applications (1942-45).

E. De uso general en marcas, números de serie, hélices, bujes, etc. Zonas inferiores en caza (1939-1940). Usado en zonas inferiores de los aviones con usos nocturnos (1942-45).

Vallejo Model Air 71.109.

### Middle Stone FS 30266.

GB. Undersides Temperate Sea Scheme (1941-45). During a short period later 1940 & beginning 1941 it was used for tail bands & spinner.

Fighter markings codes, fuselage band & spinner (1941-45). Undersides Coastal Command landplanes, flying boats, floatplanes and amphibians (1942).

Vallejo Model Air 71.057.

### Light Stone FS 30267.

GB. Undersides Temperate Sea Scheme (1941-45). During a short period later 1940 & beginning 1941 it was used for tail bands & spinner. Fighter markings codes, fuselage band & spinner (1941-45). Undersides Coastal Command landplanes, flying boats, floatplanes and amphibians (1942).

Vallejo Model Air 71.057.

### Dark Mediterranean Blue FS 35050.

GB. Topsides medium bombers Mediterranean Sea Scheme (1940).

E. Zonas superiores en esquema usado por bombarderos medios en el Mediterráneo (1940).

Vallejo Model Air 71.053.

### Sky Blue "Duck Egg Blue" FS 35622.

GB. Undersides Temperate Day Scheme (1940). Replaced by Sky until sufficient amounts where available. During a short period later 1940 & beginning 1941- it was used for tail bands & spinner. Frequently used in Coastal Command instead of Sky (1941).

E. Zonas inferiores camuflaje Temperate Land (1940-41). Es un color usado mientras no se dispuso de cantidades suficientes del color Sky para satisfacer todas las demandas del mismo. Durante un corto periodo de tiempo se usó en el color de la banda del fuselaje y en el buje de la hélice de finales de 1940 hasta principios de 1941. Frecuentemente usado por el Mando Costero en sustitución del color Sky (1941).

Vallejo Model Air 71.101+71.001.

### Light Mediterranean Blue FS 35177.

GB. Undersides fighters Desert Scheme (1940). Undersides Medium Bombers Mediterranean Sea Scheme (1940).

E. Zonas inferiores caza y bombarderos en esquema desértico (1941-45). Zonas inferiores e inferiores en esquema usado por bombarderos medios en el Mediterráneo (1940). Zonas inferiores en aviones pesados del Mando Costero (1941-45).

Vallejo Model Air 71.111.

### Ocean Grey FS 36152 (1941-45).

GB. Topsides Temperate Land Day Fighter Scheme.

E. Zonas superiores camuflaje Temperate Land en caza (1941-45).

Vallejo Model Air 71.048.

### Azure Blue FS 35231.

GB. Undersides fighters and bombers Desert Scheme (1940). E. Zonas inferiores caza y bombarderos en esquema desértico (1941-45).

E. Zonas superiores al inferior en biplanos Temperate Sea, Shadow Shading (1939 - 41).

Vallejo Model Air 71.097.

### Deep Sky FS 35102.

GB. High altitude fighters and undersides PRU aircraft. Used in undersides of some B-17 bombers with upper surfaces in temperate land scheme (1941).

E. Zonas inferiores en caza de gran altura y aviones de reconocimiento. Usado en zonas inferiores de algunos bombarderos B-17 con las zonas superiores en Temperate Land Scheme (1941).

Vallejo Model Air 71.099.

### Light Earth FS 30257\*.

GB. Topsides Temperate Land Scheme biplanes, lower wing "Shadow Shading" (1935). Topsides early Desert Scheme (1940).

E. Zonas superiores camuflaje Temperate Land en caza (1941-45). Este es un color oficial alternativo usado cuando la producción del Ocean Grey no era suficiente para abarcar toda la demanda, se empleó de forma muy frecuente durante toda la guerra. Se obtenía mezclar 7 partes de Medium Sea Grey con 1 parte de Night (negro).

Vallejo Model Air 71.027\*.

### Light Green FS 34096\*.

GB. Topsides Temperate Land Scheme biplanes, lower wing "Shadow Shading" (1935).

E. Zonas superiores camuflaje Temperate Land en caza (1941-45). Undersides of all inferior in biplanes con camuflaje Temperate Land, Shadow Shading (1935-1940).

Vallejo Model Air 71.013.

### P.R.U. Mauve FS 37144.

GB. Undersides PRU (Low Flying) Scheme - photo recon aircraft (1944-45).

E. Escapelas y marcas (1939 - 45).

Vallejo Model Air 71.091.

### P.R.U. Pink FS 31670.

GB. Overall on some PRU aircraft (1939).

E. General en los primeros aviones de reconocimiento diurno (1939).

Vallejo Model Air 71.080+71.001\*.

### P.R.U. Blue FS 35189 / FS 35164.

GB. Overall on some PRU Aircraft (1939-45). Overall on High Altitude fighters (1942). Undersides Day Fighter (High-Flying) Scheme (1944). Undersides PRU (High-Flying) Scheme.

E. General in aviones de reconocimiento (PRU) (1939 - 45). General in caza de gran altura (1942). Zonas inferiores en caza de gran altura (1944). Zonas inferiores en aviones de reconocimiento de gran altura (1945).

Vallejo Model Air 71.099.

### Extra Dark Sea Green FS 34092.

GB. Topsides PRU (Low Flying) Scheme photo recon aircraft (1944-45).

E. Zonas superiores en aviones de reconocimiento a baja altura (1944-45).

Vallejo Model Air 71.033\*.

### Identification Yellow FS 33538\*.

GB. Used in markings, roundels & wing tip markings. Overall used in trainers. Undersides in prototypes, liaison & target towing aircraft (these latter with strips in Night - Black).

E. Usado en marcas, escapelas, etc. Bordes de ataque de las alas (1941-45). De uso general en entrenadores. Zonas inferiores en prototipos, aviones de enlace y remolcadores de blancos (en estos últimos combinado con franjas de color Negro).